

# 民衆が 商女

「作・演出」古城十忍

2022年  
5月5日(木・祝)  
~15日(日)  
ザ・ポケット



2022  
TAKUM FURUKAWA

# 「匿名の正義」と、 どう向き合えばいいのか？ いびつな情報化社会の 根底に巣くうものの 正体が浮かびあがる……。

男は「ある反政府集会」で中心的役割を担っている人物が自分の娘の恋人であることを知り、大いに戸惑いながらも、その恋人の日々の行動確認（行確=コウカク）を開始する。

高校教師を務めるその娘は、思いもかけないことで見知らぬ人々からSNSによる誹謗中傷を受け、個人情報までもがネット上にさらされてしまう。

「本当は何者なのか」。どうしてもその正体をつかまなければならない。男の行確は続く。そんなある日、男は自分自身が見知らぬ何者かに行確を受けていることに気がつく……。

そして娘は、悲嘆に暮れ、怒りを覚えながらもその火消しに躍起になって仕事を手につかなくなるなか、誹謗中傷の発端が意外な人物であったことを突き止める……。

## 匿名

## 民家が女

### CAST



奥村洋治



関谷美香子



池永英介



北澤小枝子



長田典之



東 史子



米澤剛志



綾城愛里奈



松戸デimon



原田佳世子



小山広寿



増田 和



金原直史

### 公演日時

#### ★アフターイベント

\*配信:5月9日(月)は「ライブ配信」を行うため、客席にカメラが入ります。ご了承ください。  
\*ライブ配信にはアフターイベントは含まれません。

2022年 5月	5 (木・祝)	6 (金)	7 (土)	8 (日)	9 (月)	10 (火)	11 (水)	12 (木)	13 (金)	14 (土)	15 (日)
14:00			★	●			●			●	●
18:00		★			★配信	★		★	★		
19:00	●						●				

#### アフターイベントあります!

★ 6日(金)→公開ダメ出し「全部、見せます」

★ 7日(土)→出演者トーク「本番の楽しみ」

★ 9日(月)→演出講座「何を指すのか」

★10日(火)→スペシャル対談「メディアの力」

★12日(木)→出演者トーク「私のSNS活用法」

★13日(金)→出演者トーク「民衆は敵？」

出演者の誰か×古城十忍

長田典之×金原直史×小山広寿×奥村洋治

古城十忍×奥村洋治×関谷美香子

大島幸久(演劇ジャーナリスト)×古城十忍

北澤小枝子×松戸デimon×綾城愛里奈×奥村洋治

池永英介×東 史子×米澤剛志×関谷美香子

### チケット

料金 (全席指定/税込み)

前売 4,800円/当日 5,000円

学生 3,000円 (前売り・当日とも)

\*「学生」チケットはシーボーズでの取り扱いのみ。

当日、会場で学生証の提示が必要です。

\*受付開始および当日券販売開始は開演の1時間前、開場は30分前です。

\*10歳未満の児童はご入場いただけません。

一般前売り開始 2022年3月22日(火)

#### チケット取り扱い

シーボーズ TEL&FAX 03-3635-8686

mail: 2022onetwoworks@seabose.co.jp

チケットぴあ Pコード: 511-091

https://w.pia.jp/t/onetwo-works/

Confetti WEB予約

http://confetti-web.com/onetwo-w35/

電話予約 0120-240-540(平日10:00~18:00)

カルテット https://www.quartet-online.net/ticket/onetwo-w35/

### 配信

ライブ配信+見逃し配信  
3,300円

アーカイブ配信  
3,300円

【配信チケットお申し込み】 Confetti (カンフェティ) <http://confetti-web.com/onetwoworks>

【視聴可能期間】5月 9日(月) 18:00~5月10日(火) 23:59

【チケット販売期間】4月19日(火) 11:00~5月10日(火) 18:00

\*ライブ配信終了後、映像処理に1時間程度を要するため、その間は視聴できかねます。

\*ライブ配信にはアフターイベントは含まれません。

【視聴可能期間】5月15日(日) 18:00~5月29日(日) 23:59

【チケット販売期間】4月19日(火) 11:00~5月29日(日) 18:00



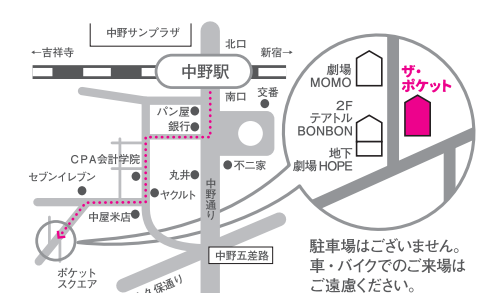
### STAFF

【美術】磯田ヒロシ  
【照明】磯野真也  
【音響】黒澤靖博  
【衣装】友好まり子  
【舞台監督】尾崎 裕  
【ドラマツルク】富貴純子  
【制作】藤川けい子  
上田貴大

【演出助手】日置なお/田邊かおり  
【舞監助手】窪田 亮  
【衣裳助手】増田 和  
【小道具】原田佳世子/高津装飾美術  
【大道具】イトウ舞台工房 伊藤幸夫  
【イラスト】古川タク  
【デザイン】西 英一  
【スチール】富岡甲之  
【舞台写真】黒木朋子  
【票券】川井麻貴  
【ホームページ制作】吉田淳一  
【映像製作】後藤輝之/川田紀子/  
松本和也/野中正行  
【配信】EventBox 山内 鷹

【協力】アイズ/アトリエトモシ/天の原演劇工房/K Sound /  
シーボーズ/Gプロダクション/タクボックス(以上50音順)/二の会  
【マネージメント協力】希楽星/劇団唐ゼミ☆/HANATOMO 演仕屋  
【ワンツージェル】安藤聡一郎/武井高之/小笠原由季恵/伊勢崎健/  
大塚順一/高宮香枝/天野真希/大谷雄昭/森田茂伸 米子舞台/  
小野実/菊池悦子/ふらんそわず/torima/ななな/クリオネ/てん子  
ほか匿名の方々  
【製作】オフィス ワン・ツ

■感染予防に伴うお客さまへのお願い  
○37.5度以上の熱がある方のご入場はお断りします。○劇場内に消毒用アルコールを用意しますので、手指消毒をお願いします。○来場者カードへのご記入・提出をお願いします。万が一、感染症が発生した場合にはその日のご来場者の情報を公的機関に開示します。この個人情報はお公演日から1カ月以内に適切な手段で廃棄します。○劇場内ではマスクを着用してください。○座席の移動は固くお断りします。



〒164-0001 中野区中野 3-22-8  
JR 中央線・総武線 / 東京メトロ東西線 中野駅南口より徒歩5分  
ロビー電話 03-3382-1560 (公演期間中のみ)  
事務所電話 03-3381-8422

